

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الاشراف والتقييم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي  
قسم الاعتماد



# دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي قسم اللغة الانكليزية

2025/2026

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسية للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها. وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

## مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية و اللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

## نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

كلية الوركاء الاهلية .....

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس .... لغة انكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة الانكليزية....

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2026/4/8

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: الدكتور عادل نصرت المنظر  
التاريخ: 2026/4/8

التوقيع:

اسم رئيس القسم: د. قيس خليل خلف

التاريخ: 2026/4/8



دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

التاريخ: 2026/4/8

التوقيع:

5. مصادقة السيد العميد

التوقيع:  
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: د. نادر عبد السلام  
التاريخ: 2026/4/8

### 1. رؤية البرنامج

يطمح قسم اللغة الإنجليزية في كلية الوركاء الاهلية، إلى أن يكون مركزاً أكاديمياً رائداً في مجالات اللغة والثقافة والتربية والبحث. ويسعى إلى إعداد خريجين يتمتعون بكفاءة لغوية متقدمة، ووعي ثقافي، ومهارات تدريسية احترافية، بما يتوافق مع أعلى المعايير. ويسعى القسم إلى أن يكون مساهماً حيوياً في التعليم العالي وتنمية المجتمع من خلال توفير كوادر تربوية وباحثة مؤهلة

### 2. رسالة البرنامج

يلتزم قسم اللغة الإنجليزية في كلية الوركاء الاهلية بخدمة المجتمع من خلال إعداد معلمي لغة إنجليزية مؤهلين ،تأهيلاً عالياً لجميع المراحل التعليمية. وتتمثل رسالته في تعزيز التعلم وتطوير اللغة الإنجليزية كلغة عالمية من خلال فهم دقيق لاحتياجات المجتمع ودمج اللغة الإنجليزية في مختلف المجالات التعليمية والبحثية والاستشارية والإدارية.

### 3. اهداف البرنامج

- إعداد معلمين مؤهلين للغة الإنجليزية للمرحلة المتوسطة والثانوية قادرين على تقديم تعليم اللغة بشكل فعال وبما يتماشى مع المعايير التعليمية المعاصرة
- طلاب الدراسات العليا الذين يتقنون بشكل كامل المهارات اللغوية الأساسية الأربع: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة
- تعزيز قدرة الطلاب على التعامل بشكل مستقل مع اللغة الإنجليزية في كل من الأشكال المنطوقة والمكتوبة خارج حدود المناهج الرسمية
- تعزيز تنمية شخصيات الطلاب المتوازنة من خلال النمو السلوكي والعاطفي
- إثراء التقدير الأدبي والحساسية الجمالية لدى الطلاب من خلال دراسة النصوص الإنجليزية والمواد الثقافية
- تعزيز التكامل الفعال للتقنيات الحديثة في التدريس والتعلم لتحقيق التوافق مع المكونات الدراسية الأخرى وتأسيس التكنولوجيا كجزء أساسي من المهمة التعليمية للقسم

### 4. الاعتماد البرامجي

جامعة التعليم العالي والبحث العلمي

### 5. المؤثرات الخارجية الأخرى

لا يوجد

## 6. هيكل البرنامج

هيكل البرنامج	عدد الدورات	ساعات معتمدة	نسبة مئوية	*المراجعات
متطلبات المؤسسة	43	180	100%	أساسي
متطلبات الكلية	43	180	100%	أساسي
متطلبات القسم	43	180	100%	أساسي
التدريب الصيفي	غير متوفر			
آخر	ممارسات الفصل الدراسي	أسابيع 6	10	أساسي

ممکن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري ...

الملاحظات	عدد الوحدات	وصف البرنامج				السنة المستوى
		الساعات المعتمدة		اسم المقرر	رمز المقرر	
		العملي	النظري			
اساسية	5		3	النحو الانجليزي	ENG101	المرحلة الاولى 2026\2025
اساسية	5		3	علم الصوتيات	ENLA102	
اساسية	3		3	الانشاء والكتابة 1	ENLA104	
اساسية	3		3	القراءة 1	ENLA103	
اساسية	2		3	الاستماع والتحدث 1	ENLA106	
اساسية	5		5	مقدمة في الأدب الإنجليزي	ENLA107	
ساندة	2		2	حقوق الإنسان	ENGH101	
ساندة	4		4	علم النفس التربوي	PSES101	
ساندة	4		4	أسس التربية	PSES102	
ساندة	3	✓	3	علوم الحاسوب	comp111	
ساندة	4		4	اللغة العربية	102Arab	
6 اساسية 5 ساندة	41		24	11	المجموع	

الملاحظات	عدد الوحدات	وصف البرنامج				7.
		الساعات المعتمدة		اسم المقرر	رمز المقرر	السنة المستوى
		العملي	النظري			
اساسية	5		3	النحو الانجليزي 2	201 AG	المرحلة الثانية
اساسية	5		3	علم الصوت	APHONE 202	
اساسية	3		2	الانشاء والكتابة	EC203	
اساسية	4		2	قصة قصيرة	EF204	
اساسية	4		2	شعر من القرن السادس عشر إلى القرن الثامن عشر	205 ENGP	
اساسية	4		2	مسرحية من فصل واحد ودراما إيزابيثية	ED206	
اساسية	3		2	القراءة 2	ERC207	
اساسية	3		2	الاستماع والتحدث 2	EConv208	
اساسية	4		2	مقدمة إلى تعليم اللغة الإنجليزية	ATM207	
اساسية	4		2	تعليم الكبار	PSES201	
10 اساسية	39		23	10	المجموع	

الملاحظات	عدد الوحدات	وصف البرنامج				السنة المستوى
		الساعات المعتمدة		اسم المقرر	رمز المقرر	
		العملي	النظري			
اساسية	5		3	النحو الانجليزي 3	301 AG	المرحلة الثالثة
اساسية	4		3	علم اللغة	LANG 302	
اساسية	3		2	الاستماع والتحدث 3	EConv303	
اساسية	3		2	المقالة	EEW304	
اساسية	5		3	الرواية	EN305	
اساسية	5		3	المسرحية	ED306	
اساسية	4		2	الشعر الرومانسي والفيكتوري	307 AAB	
اساسية	4		3	منهج البحث	ATM 308	
ساندة	4		2	الإرشاد والصحة النفسية	PSES302	
8 اساسية 1 ساندة	38		23	9	المجموع	

الملاحظات	عدد الوحدات	وصف البرنامج				السنة المستوى
		الساعات المعتمدة		اسم المقرر	رمز المقرر	
		العملي	النظري			
اساسية	6		3	النحو الانكليزي 4	301 AG	المرحلة الرابعة
اساسية	6		3	علم اللغة	LANG 302	
اساسية	5		3	الرواية الحديثة	EConv303	
اساسية	4		3	المسرحية	EEW304	
اساسية	4		2	الشعر الحديث	EN305	
اساسية	4		2	ترجمة	ED306	
اساسية	3		2	الاستماع والتكلم 4	LENG200	
اساسية	4		2	الاختبارات اللغوية	307 AAB	
اساسية	4		2	المشاهدة والتطبيق	ATM 308	
اساسية	2		-	بحث التخرج	REE110	
10 اساسية	41		23	10	المجموع	

## المجموع الكلي للمراحل

عدد المقررات	عدد الوحدات	نوع المادة
40	159	6 مواد سائدة 34 مادة أساسية

### 8. نتائج التعلم المتوقعة من البرنامج

معرفة	
نتائج التعلم 1	إظهار المعرفة الشاملة ببنية اللغة الإنجليزية وأدائها ومنهجيات التدريس بما يتماشى مع المعايير الأكاديمية والمهنية
مهارات	
نتائج التعلم 2	تطبيق مهارات اللغة الأربع (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) بشكل فعال في السياقات الأكاديمية والمهنية والحياة الواقعية
نتائج التعلم 3	استخدام استراتيجيات التدريس الحديثة والتقنيات التعليمية لتصميم وتقديم وتقييم تعليم اللغة الإنجليزية عبر مختلف مستويات التعليم
أخلاق مهنية	
نتائج التعلم 4	إظهار المسؤولية المهنية واحترام التنوع الثقافي والالتزام بالممارسات الأخلاقية في التدريس والبحث
نتائج التعلم 5	تنمية سلوكيات شخصية واجتماعية متوازنة تعكس النزاهة والتعاون. والمساهمة الإيجابية في المجتمع

### 9. استراتيجيات التدريس والتعلم

1.	يعتمد البرنامج استراتيجيات تعليمية وتعلمية متنوعة ومركزة على الطالب لضمان تحقيق مخرجات التعلم المرجوة. وتشمل هذه الاستراتيجيات
2.	المحاضرات والمناقشات الموجهة - لتقديم المعرفة النظرية وتشجيع المشاركة النقدية في المحتوى اللغوي والأدبي والثقافي
3.	التعلم التعاوني - من خلال المشاريع الجماعية، والتدريس بين الأقران، والمناظرات الصفية لتعزيز العمل الجماعي، والتواصل، ومهارات حل المشكلات
4.	أنشطة تعتمد على المهام والتواصل - لتعزيز مهارات اللغة الأربع (الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة) في سياقات حقيقية
5.	استخدام التكنولوجيا - بما في ذلك مختبرات اللغات وأدوات الوسائط المتعددة والمنصات الرقمية لدعم التعلم التفاعلي والمستقل
6.	التدريب العملي - جلسات التدريس المصغرة، ومراقبة الفصول الدراسية، وممارسة التدريس في المدارس لربط النظرية بالممارسة
7.	التعلم الموجه نحو البحث - تشجيع الطلاب على إجراء المشاريع ودراسات الحالة والبحوث على نطاق صغير لتطوير مهارات الاستقصاء والتحليل
8.	التعلم المستقل - تعزيز أنشطة القراءة والاستماع والدراسة الذاتية خارج الفصل الدراسي لتعزيز الاستقلالية وعادات التعلم مدى الحياة
9.	المشاركة الأدبية والثقافية - دمج الأدب والفنون والمواد الثقافية لإثراء التقدير الجمالي والوعي الثقافي المتبادل لدى الطلاب

## 10. طرق التقييم

- يطبق البرنامج أساليب تقييم متنوعة لقياس مدى تحقيق الطلاب لمخرجات التعلم المنشودة في المعرفة: والمهارات والأخلاق. وتشمل هذه الأساليب
1. الاختبارات الكتابية - لتقييم فهم الطلاب للنظريات اللغوية والأدب وبنية اللغة
  2. الاختبارات القصيرة والاختبارات القصيرة - لتوفير ردود فعل مستمرة والتأكد من فهم محتوى ال مقرر.
  3. العروض الشفوية والمقابلات - لتقييم القدرة على التحدث ومهارات الاتصال والثقة في السياقات المهنية
  4. التقييمات العملية - بما في ذلك التدريس المصغر، ومحاكاة الفصول الدراسية، وتقييم ممارسات التدريس لقياس المهارات التربوية
  5. المهام ومشاريع البحث - لتقييم المهارات التحليلية والكتابة الأكاديمية والقدرة على تطبيق المعرفة. في المهام القائمة على البحث
  6. تقييم المحفظة - لمراقبة تقدم الطلاب والتعلم التأملي وتكامل المهارات بمرور الوقت
  7. المشاركة والانخراط في الفصل الدراسي - لتشجيع التعلم النشط والتعاون والسلوك الأخلاقي
  8. مشروع السنة النهائية / بحث التخرج - لتقييم البحث المستقل والتفكير النقدي والنزاهة الأكاديمية

## 11 . الهيئة التدريسية

### أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت )		اعداد الهيئة التدريسية	
عام	خاص			ملاك	محاضر		
دكتور	اللغة الانكليزية	ادب		ملاك			
مدرس مساعد	اللغة الانكليزية	ادب		ملاك			
مدرس مساعد	القانون	القانون الجنائي			محاضر داخلي		
مدرس مساعد	اللغة العربية	اللغة			محاضر داخلي		
استاذ مساعد	طبيب احياء مجهرية	احياء مجهرية طبية			محاضر داخلي		
دكتور	اللغة الانكليزية	طرائق التدريس			محاضر		

محاضر				هندسة تكنولوجيا المعلومات	علوم الحاسبات	دكتور
	ملاك			ادب	اللغة الانكليزية	استاذ دكتور
	ملاك			لغة	اللغة الانكليزية	استاذ دكتور
	ملاك			لغة	اللغة الانكليزية	مدرس دكتور
	ملاك			لغة	اللغة الانكليزية	مدرس دكتور
	ملاك			ادب	اللغة الانكليزية	مدرس مساعد

## 12. التطوير المهني

### توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يقدم قسم اللغة الإنجليزية توجيهًا منظمًا لأعضاء هيئة التدريس الجدد، والزائرين، والمتفرغين، والجزئيين لضمان اندماجهم السلس في البيئة الأكاديمية والالتزام بمعايير القسم. تشمل عملية التوجيه ما يلي

1. المشاركة في برامج التوجيه - تعريف أعضاء هيئة التدريس بالسياسات المؤسسية وتوقعات الأقسام والموارد الأكاديمية المتاحة
2. المشاركة في ورش العمل التطويرية - تقديم جلسات حول أساليب التدريس وتصميم المناهج وتقنيات التدريس
3. التوجيه بشأن الممارسات التربوية - توجيه أعضاء هيئة التدريس في استراتيجيات التدريس الفعالة وإدارة الفصول الدراسية وطرق التقييم

### التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

يدعم القسم بشكل فعال النمو الأكاديمي والمهني المستمر لأعضاء هيئة التدريس من خلال خطة تطوير شاملة، والتي تتضمن

1. المشاركة في برامج التدريب المتقدمة - التي تغطي التحديثات في استراتيجيات التدريس ومهارات البحث والمعرفة الخاصة بالموضوع
2. دورات القيادة والإدارة - تطوير المهارات في القيادة الأكاديمية والإدارة الإدارية والتخطيط الاستراتيجي
3. ورش عمل ضمان الجودة والتحسين العام - تعزيز المعرفة بمعايير الاعتماد، وتقييم المناهج وممارسات تحسين الجودة الشاملة

### 13. معيار القبول

يتبع قسم اللغة الإنجليزية في كلية الوركاء الأهلية إجراءات قبول واضحة وشفافة، وفقاً للوائح الكلية وهيئة القبول المركزية بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي في العراق. تضمن هذه السياسة استيفاء الطلاب المقبولين في البرنامج للمعايير الأكاديمية، وإعدادهم لمتطلبات التعليم العالي في اللغة الإنجليزية. وأدائها

#### معايير الأهلية

1. يجب على المتقدمين أن يكونوا قد أكملوا تعليمهم الثانوي بنجاح وحصلوا على شهادة الدراسة الثانوية. العراقية أو مؤهل معادل لها
2. المعدل العام الأدنى 50% للتأهل
3. يتم القبول على أساس ترتيب الطالب وفقاً لأدائه الأكاديمي، بما يتماشى مع لوائح القبول المركزية

#### عملية الاختيار

- يقوم مكتب القبول المركزي بتوزيع الطلاب على البرنامج بناءً على المقاعد المتاحة والترتيب الأكاديمي للمتقدم
- يجوز للقسم أن يطلب التحقق من السجلات والوثائق ذات الصلة لضمان الامتثال لمتطلبات الأهلية

#### اعتبارات خاصة

- قد يتم منح المتقدمين الذين يظهرون إنجازاً استثنائياً في إتقان اللغة الإنجليزية أو المجالات ذات الصلة الأولوية في التوظيف حيث تكون المقاعد محدودة
- تشجع الإدارة التنوع في هيتها الطلابية وتأخذ بعين الاعتبار المتقدمين من مناطق مختلفة لإثراء بيئة التعلم

#### التوجيه والدعم

يشترك الطلاب المقبولون في برنامج توجيهي لتعريفهم بسياسات القسم والتوقعات الأكاديمية. والموارد المتاحة يتم تقديم الإرشاد الأكاديمي لتوجيه الطلاب في اختيار المقررات الدراسية والتخطيط للبرنامج منذ الفصل الدراسي الأول

### 14. خطة تطوير البرنامج

تبنى قسم اللغة الإنجليزية نهجاً للتطوير المستمر لضمان استمرارية البرنامج وفعالته ومواءمته مع المعايير الأكاديمية الوطنية والدولية. وتركز خطة التطوير على المجالات التالية

#### 1. مراجعة وتحديث المناهج الدراسية

- إجراء مراجعات دورية لمحتوى المقرر الدراسي لتتوافق مع التقدم في اللغويات والأدب وعلم التربية والتقنيات الرقمية. منهج معياري مقارنة بالبرامج الإنجليزية الرائدة على المستوى الوطني والدولي

#### 2. تطوير أعضاء هيئة التدريس

- o توفير ورش عمل تدريبية منتظمة وفرص للتطوير المهني في علم التربية ومهارات البحث. والتكنولوجيا التعليمية
- o تشجيع مشاركة أعضاء هيئة التدريس في المؤتمرات وبرامج التبادل والبحوث التعاونية

#### 3. دمج التكنولوجيا

- o توسيع نطاق استخدام المنصات الرقمية وأدوات التعلم الإلكتروني ومختبرات اللغات o إدخال نماذج التعلم المدمج لتعزيز المرونة والتفاعلية في التدريس

#### 4. البحث والمشاركة المجتمعية

- o تعزيز إنتاج البحث من خلال توجيه الطلاب وأعضاء هيئة التدريس لمعالجة القضايا المحلية. والإقليمية والعالمية في اللغة والتعليم

- o بناء شراكات مع المدارس والمراكز الثقافية والمنظمات المجتمعية لتقديم خدمات الاستشارات. والتوعية

#### 5. ضمان الجودة والاعتماد

- o تنفيذ المراجعات الداخلية المنهجية، وآليات ردود فعل الطلاب، والتقييم الخارجي لتقييم فعالية البرنامج
- o الحفاظ على الالتزام بمعايير الاعتماد والعمل على الحصول على الاعتراف على المستويين الإقليمي والدولي

#### 6. دعم الطلاب وإمكانية التوظيف

o. تعزيز خدمات الإرشاد الأكاديمي والتوجيه المهني  
تطوير فرص التدريب الميداني والعملية لتحسين جاهزية الخريجين للتدريس والبحث والأدوار.

#### 15. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

تم تصميم البرنامج وتطويره بالاعتماد على المصادر الرئيسية التالية

1. اللوائح والتعليمات الصادرة عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي – توفير الإطار القانوني والأكاديمي لمعايير ومتطلبات البرنامج
2. لجنة عمداء كليات التربية للعلوم الإنسانية – تقديم التوصيات والمبادئ التوجيهية الموحدة لتطوير المناهج والممارسات الأكاديمية
3. المقترحات والملاحظات من رؤساء أقسام اللغة الإنجليزية - المساهمة بالخبرة المتخصصة. والرؤى العملية لتعزيز جودة البرنامج وأهميته
4. المعايير والمبادئ التوجيهية الدولية - بما في ذلك الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات والتوجيهات، (TESOL) ومعايير تدريس اللغة الإنجليزية للمتحدثين بلغات أخرى، (CEFR) من المجلس الثقافي البريطاني، لضمان أفضل الممارسات العالمية في تدريس اللغة الإنجليزية. وتقييمها وتصميم المناهج الدراسية

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج												اساسية أم سائدة	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
القيم				المهارات				المعرفة							
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
			✓				✓				✓	اساسية	النحو الانجليزي	ENG101	المرحلة الاولى
			✓				✓				✓	اساسية	علم الصوتيات	ENLA102	
			✓				✓				✓	اساسية	الانشاء والكتابة 1	ENLA104	
			✓				✓				✓	اساسية	القراءة 1	ENLA103	
			✓				✓				✓	اساسية	الاستماع والتحدث1	ENLA106	
			✓				✓				✓	اساسية	مقدمة في الأدب الإنجليزي	ENLA107	
			✓				✓				✓	سائدة	حقوق الإنسان	ENGH101	
			✓				✓				✓	سائدة	علم النفس التربوي	PSES101	
			✓				✓				✓	سائدة	أسس التربية	PSES102	
			✓				✓				✓	سائدة	الحاسوب	comp111	
			✓				✓				✓	سائدة	اللغة العربية	102Arab	
			✓				✓				✓	اساسية	النحو الانجليزي 2	201 AG	المرحلة الثانية
			✓				✓				✓	اساسية	علم الصوت	202 APHONE	
			✓				✓				✓	اساسية	الانشاء والكتابة	EC203	
			✓				✓				✓	اساسية	قصة قصيرة	EF204	
			✓				✓				✓	اساسية	شعر من القرن السادس عشر إلى القرن الثامن عشر	205 ENGP	
			✓				✓				✓	اساسية	مسرحية من فصل واحد ودراما اليزابيثية	ED206	
			✓				✓				✓	اساسية	القراءة 2	ERC207	
			✓				✓				✓	اساسية	الاستماع والتحدث 2	EConv208	
			✓				✓				✓	اساسية	مقدمة إلى تعليم اللغة الإنجليزية	ATM207	
			✓				✓				✓	اساسية	تعليم الكبار	PSES201	
			✓				✓					سائدة	جرائم حزب البعث	UBI 211	

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم				المهارات				المعرفة				اساسية أم سائدة	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
			✓				✓				✓	اساسية	النحو الانجليزي 3	201 AG	المرحلة الثالثة
			✓				✓				✓	اساسية	علم اللغة	202 APHONE	
			✓				✓				✓	اساسية	الاستماع والتحدث 3	EC203	
			✓				✓				✓	اساسية	المقالة	EF204	
			✓				✓				✓	اساسية	الرواية	205 ENGP	
			✓				✓				✓	اساسية	المسرحية	ED206	
			✓				✓				✓	اساسية	الشعر الرومانسي والفيكتوري	ERC207	
			✓				✓				✓	اساسية	منهج البحث	EConv208	
			✓				✓				✓	اساسية	الإرشاد والصحة النفسية	ATM207	
			✓				✓				✓	اساسية	النحو الانجليزي 3	PSES201	
			✓				✓				✓	اساسية	علم اللغة	UBI 211	
			✓				✓				✓	اساسية	النحو الانكليزي 4	301 AG	المرحلة الرابعة
			✓				✓				✓	اساسية	علم اللغة	LANG 302	
			✓				✓				✓	اساسية	الرواية الحديثة	EConv303	
			✓				✓				✓	اساسية	المسرحية	EEW304	
			✓				✓				✓	اساسية	الشعر الحديث	EN305	
			✓				✓				✓	اساسية	ترجمة	ED306	
			✓				✓				✓	اساسية	الاختبارات اللغوية	307 AAB	
			✓				✓				✓	اساسية	المشاهدة والتطبيق	ATM 308	
			✓				✓				✓	اساسية	بحث التخرج	REE110	
			✓				✓				✓	اساسية	النحو الانكليزي 4	301 AG	
			✓				✓				✓	اساسية	علم اللغة	UBI 211	

## وصف المقرر لقسم اللغة الانكليزية

-1 المقررات الدراسية للمرحلة الاولى:

1 - وصف مقرر النحو

1. اسم المقرر الدراسي
Grammar
2. الفصل الدراسي
سنوي
3. تاريخ اعداد الوصف
29_3_2026
4. طريقة الحضور
حضور في قاعة الدراسة
5. عدد الساعات الدراسية - عدد الوحدات
3 نظري   5 وحدات
6. اسم مسؤول المقرر
أ.م. حيدر عبدالزهرة شلش
7. أهداف المقرر
<p><b>This program enables students to have general concepts about the grammatical subjects ( Passive voice-conditionals-reported speech, and word formation process).They don't only know how to answer the exercises, but they can use them un speaking skill.</b></p>
8. استراتيجيات التدريس والتعلم
<ul style="list-style-type: none"><li>المحاضرات الحضورية والمناقشات</li><li>الامتحانات اليومية والشهرية</li></ul> <p>الاستراتيجية المتمحورة حول الطالب في لعب الدور الاكبر في العملية التعليمية</p>

9. هيكلية المساق

هيكلية عمل المساق					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم	الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3 نظري	استحضار المعلومات السابقة	Introduction	حضورى	يومي + شهري
الثاني	3 نظري	التعرف على قاعدة واستخدام المضارع البسيط	Present simple	حضورى	يومي + شهري
الثالث	3 نظري	التمييز بين المضارع المستمر والمضارع البسيط	Present continuous and perfect	حضورى	يومي + شهري
الرابع	3 نظري	التعرف على تركيب واستخدام المضارع التام المستمر	Present perfect continuous	حضورى	يومي + شهري
الخامس	3 نظري	التمييز بين الماضي البسيط والماضي المستمر	Past simple and continuous	حضورى	يومي + شهري
السادس	3 نظري	اقتان الماضي التام	Past perfect	حضورى	يومي + شهري
السابع	3 نظري	التعرف على استخدامات صيغ المستقبل	Will and be going to	حضورى	يومي + شهري
الثامن	3 نظري	امتحان الشهر الاول	Exam	حضورى	يومي + شهري
التاسع	3 نظري	التمييز بين الجملة الشرطية الصفريّة	Conditionals 0,1	حضورى	يومي + شهري

			والحالة الاولى		
يومي + شهري	حضورى	Conditionals 2,3	التمييز بين جمل الشرط للحالة الثانية والثالثة	3 نظري	العاشر
يومي + شهري	حضورى	Passive voice	التعرف على تركيب واسخدامات المبني للمجهول	3 نظري	الحادي عشر
يومي + شهري	حضورى	Reported speech	التمييز بين الكلام المنقول والمباشر	3 نظري	الثاني عشر
يومي + شهري	حضورى	Questions	اتقان الاسئلة وانماطها	3 نظري	الثالث عشر
يومي + شهري	حضورى	Auxiliary verbs in short questions.	استخدامات الافعال المساعدة في الاسئلة القصيرة	3 نظري	الرابع عشر
يومي + شهري	حضورى	Exam	امتحان الشهر الثاني	3 نظري	الخامس عشر

تقييم المساق
امتحانات فصلية ونهائية

مصادر التعلم والتدريس
الكتاب المنهجي
Murphy, Raymond. English Grammar in Use. 5th edition
تمارين اثرانية

## معايير تقييم الطلبة

- 1- الاختبارات التحريرية
- 2- التقييم اليومي والشهري

## مخرجات التعلم

- 1- التمييز الدقيق بين الازمنة
- 2- صياغة جمل شرطية صحيحة.
- 3- اسخدام صيغ المستقبل بشكل صحيح.
- 4- الالمام بالمواضيع القواعدية التي يستهدفها الفصل الدراسي .

## 2 وصف مقرر الصوت

10.	اسم المساق الدراسي
	علم الصوت
11.	الفصل الدراسي
	سنوي
12.	تاريخ اعداد الوصف
	29_3_2026
13.	طريقة الحضور
	حضور في قاعة الدراسة
14.	عدد الساعات الدراسية – عدد الوحدات
	3 نظري   5 وحدات
15.	اسم مسؤول المساق
	أم. م زهراء احمد ريكان
16.	أهداف المساقف
	1. فهم آلية عمل أعضاء النطق (Articulators) لإنتاج الأصوات . 2. التمييز بين الأصوات الساكنة (Consonants) وأصوات العلة (Vowels).

3. إتقان كتابة الرموز الصوتية (Transcription) للكلمات الإنجليزية .  
4. فهم الخصائص الفيزيائية للأصوات مثل الاحتكاك (Friction) والاهتزاز (Voicing)

17. استراتيجيات التدريس والتعلم

1. في نهاية العام الدراسي، سيكون الطالب قادراً على  
2. Knowledge: تعريف المصطلحات الأساسية مثل (Pharynx, Soft Palate, Articulators).  
3. Application: رسم وتوزيع أصوات العلة على مخطط "Cardinal Vowel Diagram".  
4. Analysis: المقارنة بين الأصوات القوية (Fortis) والضعيفة (Lenis) وتأثيرها على طول صوت العلة

18. هيكلية المساق

هيكلية عمل المساق					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم	الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Introduction to phonetics	محاضرة نظرية	الحضور، النشاط داخل القاعة
الثاني	3 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	The organs of speech 1	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الثالث	3 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	The organs of speech 2	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الرابع	3 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Friction consonants 1	محاضرة نظرية	الحضور، نشاط داخل القاعة
الخامس	3 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Stop consonants	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
السادس	3 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Nasal consonants	محاضرة نظرية	الحضور، اختبار فصلي
السابع	3 نظري	فهم المحاضرة	Lateral	محاضرة	الحضور،

أسئلة حول المحاضرة السابقة	نظرية درس عملي	consonants	والنقاش حولها		
الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة	محاضرة نظرية درس عملي	Gliding consonants	فهم المحاضرة والنقاش حولها	3 نظري	الثامن
الحضور، اختبار اسبوعي	محاضرة نظرية	Consonants sequences	فهم المحاضرة والنقاش حولها	3 نظري	التاسع
الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة	محاضرة نظرية	Final sequences	فهم المحاضرة والنقاش حولها	3 نظري	العاشر
الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة	محاضرة نظرية	The vowels of English	فهم المحاضرة والنقاش حولها	3 نظري	الحادي عشر
الحضور، اختبار اسبوعي	محاضرة نظرية	The vowels of English2	فهم المحاضرة والنقاش حولها	3 نظري	الثاني عشر
الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة	محاضرة نظرية	The vowels of English 3	فهم المحاضرة والنقاش حولها	3 نظري	الثالث عشر
الحضور، اختبار اسبوعي	محاضرة نظرية	Review	فهم المحاضرة والنقاش حولها	3 نظري	الرابع عشر
الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة	محاضرة نظرية		فهم المحاضرة والنقاش حولها	3 نظري	الخامس عشر

#### تقييم المساق

Teaching Methods: محاضرات نظرية + تدريبات عملية على النطق (Oral practice).  
Evaluation

Quizzes: اختبارات دورية في الرسم الصوتي (Transcription).

Oral Exams: اختبار قدرة الطالب على تمييز الأصوات الاحتكاكية وتطبيق قاعدة طول العلة.

Diagram Placement: قدرة الطالب على رسم وتأشير أماكن الأصوات على المخطط الصوتي

مصادر التعلم والتدريس

• الكتب المنهجية (Textbooks):

- المصدر الرئيس: الكتاب المقرر "Better English Pronunciation" لمؤلفه J.D. O'Connor، منشورات جامعة كامبريدج (New Edition).
- المصادر المساعدة: \* كتاب "English Phonetics and Phonology" للمؤلف Peter Roach (يُعد مكملاً ممتازاً لمنهج أوكونور).
- قاموس "Cambridge English Pronouncing Dictionary" لضبط الرموز الصوتية (Transcription).

المصادر الرقمية والتفاعلية:

1. التسجيلات الصوتية: الأقرص المدمجة أو الملفات الصوتية الملحقة بكتاب Better English Pronunciation للاستماع إلى النطق الصحيح للأصوات الاحتكاكية (Friction Consonants) وأصوات العلة.
2. المواقع التعليمية: \* IPA Chart Online: مواقع تفاعلية تسمح للطلبة بسماع نطق كل رمز صوتي عند الضغط عليه.
3. Cambridge Dictionary Online: لاستخدام خاصية النطق الصوتي (البريطاني والأمريكي) والاطلاع على الرسم الصوتي الدقيق

الأدوات التعليمية المساعدة: (Teaching Aids)

- مخطط أصوات العلة: (Cardinal Vowel Diagram) وسيلة إيضاح أساسية تستخدم لشرح أماكن نطق الأصوات) مثل /i:/, /u:/, /a:/ وتوزيعها حسب وضعية اللسان .
- المرآة: (The Mirror) أداة ينصح بها "O'Connor" للطلبة لمراقبة حركة الشفاه (Lip shapes) وموضع اللسان خلف الأسنان عند نطق أصوات مثل /f/ و /v/.
- المخططات التشريحية (Anatomical Diagrams): لرسوم توضيحية تبين أعضاء النطق مثل الحنك الرخو (Soft Palate)، البلعوم (Pharynx)، والحنجرة (Larynx).

معايير تقييم الطلبة

مخرجات التعلم

يُتوقع من الطالب عند إكمال هذا المساق تحقيق النتائج التالية:

1. المعرفة والفهم (Knowledge and Comprehension):  
تحديد وتسمية أعضاء النطق الأساسية ووظيفة كل منها في إنتاج الكلام.  
وصف الخصائص المميزة لكل صوت (مثل مكان النطق Place، وطريقة النطق Manner).  
تذكر الرموز الصوتية لجميع الأصوات الساكنة والمتحركة في اللغة الإنجليزية.
2. التطبيق والتحليل (Application and Analysis):  
تطبيق مهارة الكتابة الصوتية (Transcription) لأي كلمة إنجليزية جديدة بناءً على نطقها.  
تحليل الفرق بين الأصوات القوية (Fortis) والضعيفة (Lenis) وتأثيرها الفيزيائي على الكلمة.  
المقارنة بين أشكال الشفاه المختلفة (Rounded, Spread, Neutral) وتأثيرها على جودة أصوات العلة.
3. التركيب والتقويم (Synthesis and Evaluation):

تقييم النطق الخاص به وبالأخرين لتصحيح الأخطاء الشائعة في الأصوات الاحتكاكية.  
 تنبؤ بطول صوت العلة في الكلمات بناءً على الصوت الصحيح الذي يتبعها.  
 رسم مخطط متكامل يوضح العلاقة بين وضعية اللسان وانفتاح الفم لإنتاج أصوات العلة الثمانية الأساسية.

### 3 وصف مقرر الاستماع

19.	اسم المقرر الدراسي
	الاستماع والتكلم
20.	الفصل الدراسي
	سنوي
21.	تاريخ اعداد الوصف
	28-3-2026
22.	طريقة الحضور
	حضور في قاعة الدراسة
23.	عدد الساعات الدراسية - عدد الوحدات
	ساعتين نظري، 4 وحدات
24.	اسم مسؤول المقرر
	م.م زهراء احمد ريكان
25.	أهداف المساق
	يهدف المساق إلى تمكين الطالب في نهاية العام الدراسي من:
	1. فهم واستيعاب المحادثات باللغة الإنجليزية في سياقات مختلفة .
	2. تمييز الاختلافات الصوتية واللهجات الأساسية أثناء الاستماع .
	3. القدرة على تدوين الملاحظات (Note-taking) أثناء الاستماع للمحاضرات .
	4. تعزيز مهارة النطق الصحيح والتفاعل الشفهي بطلاقة .
	5. ربط ما يتم سماعه بالقواعد اللغوية والسياق الثقافي للمادة
26.	أستراتيجية التدريس والتعلم
	1. التعليم التفاعلي: تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المساندة المتعلقة بمهارات الاستماع والنطق .
	2. التطبيق العملي: نقل المواضيع المدروسة في الجانب النظري إلى المستوى العملي داخل مختبر الصوت .
	3. التعلم القائم على المهام: مطالبة الطلبة بالتعرف على الأنماط الصوتية المختلفة ومحاكاتها .

4. المناقشة والحوار: فهم المحاضرة وإجراء نقاشات مفتوحة حولها لتعزيز مهارة التكلم.

27. هيكلية المساق

هيكلية عمل المساق					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم	الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Unit 1 How do u know mark?	محاضرة نظرية درس عملي	الحضور، النشاط داخل القاعة
الثاني	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	تمارين + كوز	حل التمارين مع اختبار	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الثالث	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Unit 2 Im phoning about	محاضرة نظرية درس عملي	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الرابع	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	تمارين + نشاط	حل التمارين مع اختبار	الحضور، اختبار أسبوعي
الخامس	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Unit 3 How do I buy ticket ?	محاضرة نظرية درس عملي	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
السادس	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	تمارين + كوز	حل التمارين مع اختبار درس عملي	الحضور، اختبار فصلي
السابع	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Unit 4 Shall we go out?	محاضرة نظرية درس عملي	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الثامن	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	تمارين + كوز	حل التمارين مع اختبار	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
التاسع	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Unit 5 Have you	محاضرة نظرية درس عملي	الحضور، اختبار اسبوعي

		got a headache?			
العاشر	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	تمارين + كوز	حل التمارين مع اختبار	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الحادي عشر	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Unite 5 You should go to the police	محاضرة نظرية درس عملي	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الثاني عشر	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	تمارين + كوز	حل التمارين مع اختبار	الحضور، اختبار اسبوعي
الثالث عشر	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Unite 6 How about a hostel?	محاضرة نظرية درس عملي	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الرابع عشر	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	تمارين + كوز	حل التمارين مع اختبار	الحضور، اختبار اسبوعي
الخامس عشر	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Test	محاضرة نظرية درس عملي	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة

#### تقييم المساق

- التقييم النظري: اختبارات استيعاب تشمل ملء الفراغات بناءً على مقاطع صوتية وأسئلة اختيار من متعدد (MCQs). توزيع الدرجات على الوجه التالي
- التقييم العملي (المختبري): وهو الجانب الأساسي، ويتضمن اختبارات سماع حية (Audio Tests) يطلب فيها من الطالب تحديد المعلومات بدقة، واختبارات نطق ومحادثة لقياس التفاعل.

#### مصادر التعلم والتدريس

ينصح الطالب بالأطلاع على الكتب المنهجية

- الكتب المنهجية: سلسلة و Listening and speaking (حسب المستوى الدراسي).
- المصادر الرقمية: منصات الاستماع التفاعلية مثل BBC Learning English ومواقع المختبرات الصوتية العالمية.

تعتمد طرائق التقييم التالية لتوزيع الدرجات :

1.سعي الفصل الدراسي (50 درجة)

امتحان الفصل الأول: 20 درجة

امتحان الفصل الثاني: 20 درجة

التقييم اليومي: 10 درجات (تشمل الحضور، المشاركة، والواجبات

2.الامتحان النهائي (50 درجة)

الامتحان التحريري (النظري): 35 درجة.

الامتحان الشفهي (15): Oral/Practical درجة (يتم في مختبر الصوت).

#### مخرجات التعلم

تم صياغة هذه المخرجات لتشمل الجوانب المعرفية والتطبيقية والتحليلية للمادة:

#### 1. المعرفة والفهم (Knowledge and Comprehension)

تذكر وتسمية: الرموز الصوتية والأنماط التنغيمية المختلفة في اللغة.

وصف: الخصائص الصوتية المميزة لكل لكنة أو طريقة نطق.

شرح: العلاقة بين نبرة الصوت والسياق الوظيفي للجملة (Structure-Function Relationship).

#### 2. التطبيق والتحليل (Application and Analysis)

تطبيق: المعايير السماعية لتحديد نوع المحادثة أو الغرض منها بناءً على نبرة المتحدث.

تحليل: المقاطع الصوتية المعقدة وتفكيكها إلى أفكار رئيسية وتفاصيل ثانوية.

مقارنة ومقابلة: بين اللهجات المختلفة أو طرق النطق الرسمية وغير الرسمية.

#### 3. التركيب والتقييم (Synthesis and Evaluation)

تنبؤ: بالمعنى المقصود أو رد الفعل المتوقع في موقع حوار معيّن بناءً على الاستماع.

تقييم: سلامة النطق في التسجيلات الصوتية والاستدلال على الأخطاء الشائعة.

تكوين: مخطط أو ملخص متكامل يوضح تطور الحوار من الفكرة البسيطة إلى المحادثة الكاملة.

4 وصف مقرر الادب

28.	اسم المساق الدراسي
	مدخل الى الادب الانكليزي
29.	الفصل الدراسي
	سنوي
30.	تاريخ اعداد الوصف
	2026-1-5
31.	طريقة الحضور
	حضور في قاعة الدراسة
32.	عدد الساعات الدراسية – عدد الوحدات
	3 ساعات نظري، 5 وحدات
33.	اسم مسؤول المساق
	م.د. قيس خليل خلف
34.	أهداف المساق
	1. ان يكون الطالب في نهاية العام الدراسي قادر على فهم ما يأتي :- 1- عرض مجموعة من القصائد الإنكليزية لشعراء مشهورين مثل ويليام بليك وقصيدته الوردة المريضة والشاعر الفريد لورد تنيسون وقصيدته استراحة والشاعر كوليردج وقصيدته البحار القديم والشاعر ويليام ويردز ويرث وقصيدته لوسي . 2- تمكن الطلاب من فهم أدوات الشعر وهي , structural وتفرعاتها وهي ( , , contrast , illustration , repetition كذلك ) sense وتفرعاتها ( simile – metaphor - personification وكذلك , sound device , Alliteration – Onomatopoeia – Assonance – Rhyme وتشمل 3-تمكن الطلبة من معرفة أنواع الشعر في اللغة الإنكليزية وهي ( Descriptive – Reflective – Narrative- The Lyric – The Sonnet 4- تمكن الطلبة من فهم الاختلافات بين النثر والشعر - أنواع النثر : Narrative prose – Descriptive prose – Argumentative prose 5-تمكن الطلبة من فهم المسرحية الإنكليزية وأنواع المسرحيات الإنكليزية وهي ( Tragedy – Comedy – Tragicomedy والتقسيمات المتفرعة منها ) Melodrama – Farce 6-تمكن الطلبة من فهم عناصر المسرحية وهي ( plot –Setting – Character - Theme )

35. استراتيجيات التدريس والتعلم

1. تزويد الطلبة باساسيات المواضيع المساندة الخاصة بالشعر الانكليزي
2. تمكن الطابة من إيجاد الفروق الأساسية بين الشعر والنثر
3. تمكن الطلبة من التمييز بين الشعر والنثر والمسرحية في الادب الانكليزي

36. هيكلية المساق

هيكلية عمل المساق					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم	الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	مقدمة في الشعر الإنكليزي وقصيدة الورد المريضة للشاعر ويليام بليك	محاضرة نظرية	الحضور، النشاط داخل القاعة
الثاني	3 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	قصيدة استراحة للشاعر الفريد لورد تنيسون	محاضرة نمحاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الثالث	3 - نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	قصيدة البحار القديم للشاعر س تي كوليردج	محاضرة ن	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الرابع	3- نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	قصيدة لوسي للشاعر ويردز ويرث	محاضرة نظري	الحضور، اختبار أسبوعي
الخامس	3- نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	إعادة لقصيدة لوسي للشاعر ويردز ويرث	محاضرة نظري	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
السادس	3-نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	إعادة للمواضيع السابقة في شرح القصائد	محاضرة نظرية	الحضور، اختبار فصلي
السابع	3- نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	أدوات الشعر Structural ويتضمن contrast-illustration -	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة

		repetition			
الثامن	3-نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Sense Device of poetry Simile- Metaphor- Personification	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
التاسع	3-نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Sound Device of poetry :Alliteration- Onomatopoeia- Assonance- Rhyme	محاضرة نظرية	الحضور، اختبار اسبوعي
العاشر	3-نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	أنواع الشعر : Descriptive winter قصيدة للشاعر ويليام شكسبير	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الحادي عشر	3-نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Reflective An poetry Irish airman Forces his Death by W. B . Yeatts	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الثاني عشر	3- نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Narrative poetry - The Lyric – The Sonnet	محاضرة نظ	الحضور، اختبار اسبوعي
الثالث عشر	3- نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	What is prose ?Types of prose	محاضرة نظر	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الرابع عشر	3-نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	An Introduction to drama	محاضرة نظرية	الحضور، اختبار اسبوعي
الخامس عشر	3-نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Types of Drama	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة

## تقييم المساق

### 1. التقييم النظري:

- الاختبارات القصيرة والامتحانات النصفية والنهائية: أسئلة متعددة الخيارات (MCQs) ، أسئلة صح وخطأ مع تصحيح الخطأ – شرح وتحليل قصائد تم شرحها سابقا .

مصادر التعلم والتدريس

## 5 وصف مقرر القراءة

1. اسم المساق الدراسي  
قراءة لغة انكليزية

2. الفصل الدراسي  
سنوي

3. تاريخ اعداد الوصف  
2026-1-5

4. طريقة الحضور  
حضور في قاعة الدراسة

5. عدد الساعات الدراسية – عدد الوحدات  
2- نظري

6. اسم مسؤول المساق  
د. قيس خليل خلف

7. أهداف المساق  
ان يكون الطالب ملم بقطع الكتاب وقادر على عمل ملخص لهذه القطع

8. استراتيجيات التدريس والتعلم  
تمكن الطلبة من قراءة القطع الموجودة في الكتاب بشكل صحيح وحل الأسئلة الخاصة بها

9. هيكلية المساق

هيكلية عمل المساق					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم	الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2- نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	College campuses today	محاضرة نظرية	الحضور، النشاط داخل القاعة
الثاني	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Key to success in college	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الثالث	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Internet shopping	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الرابع	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Predicting the future of shopping	محاضرة نظرية	الحضور، اختبار أسبوعي
الخامس	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	New ways of staying connected	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
السادس	2- نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Cell phones save lives	محاضرة نظرية	الحضور، اختبار فصلي
السابع	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Health news for body and mind A – B -C	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
الثامن	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Health news for body and mind D-E- F	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة
التاسع	2 نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Men and women in business	محاضرة نظرية	الحضور، اختبار اسبوعي
العاشر	2-نظري	فهم المحاضرة والنقاش حولها	Gender and communication in campus	محاضرة نظرية	الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة

الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة	محاضرة نظرية	The purpose of sleep and dream	فهم المحاضرة والنقاش حولها	2 نظري	الحادي عشر
الحضور، اختبار اسبوعي	محاضرة نظرية	Volunteering	فهم المحاضرة والنقاش حولها	2 نظري	الثاني عشر
الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة	محاضرة نظري	My special year	فهم المحاضرة والنقاش حولها	2 نظري	الثالث عشر
الحضور، اختبار اسبوعي	محاضرة نظرية	New food , new diets	فهم المحاضرة والنقاش حولها	2 نظري	الرابع عشر
الحضور، أسئلة حول المحاضرة السابقة		Eating Bugs	فهم المحاضرة والنقاش حولها	2 نظري	الخامس عشر

#### تقييم المساق

##### 1. التقييم النظري:

- الاختبارات القصيرة والامتحانات النصفية والنهائية: أسئلة متعددة الخيارات (MCQs) ، أسئلة أسئلة تركيب (ملء الفراغات).
- الواجبات البيتية من خلال حل أسئلة الكتاب المنهجية

#### مصادر التعلم والتدريس

ينصح الطالب بالأطلاع على الكتاب المنهجي

المصادر الرقمية والتفاعلية:

قواعد بيانات الشرائح والصور:

- - ( [histologyguide.com](http://histologyguide.com) ) Histology Guide منظم ككتاب إلكتروني تفاعلي.
- ( Blue Histology من جامعة أستراليا الغربية
- ( Michigan Histology من جامعة ميشيغان الأمريكية
- ( Virtual Histology Lab من جامعة ليدز الأنكليزية

## 6 وصف مقرر علم النفس

1. اسم المساق الدراسي
علم النفس التربوي
2. الفصل الدراسي
الثاني للعام 2025_2026
3. تاريخ اعداد الوصف
29/3/2026
4. طريقة الحضور
داخل القاعة الدراسية
5. عدد الساعات الدراسية – عدد الوحدات
22 ساعة
6. اسم مسؤول المساق
أ.م.د. هادي لازم جارح
7. أهداف المساق
1. تنمية قدرة الطالب على نقل المعرفة من خلال التعاون مع المجتمع المدني وعقد الندوات في مجالات اصول التربية والوسائل التعليمية 2. توفير واعداد كوادر علمية رصينة تحاكي واقع النظام التربوي في المجتمع . 3. إكساب الطالب مهارات التعامل التربوي المبني على حسن الخلق وتعزيز القيم التربوية النبيلة . 4. التعرف على قوانين التربية والتعليم وجعلة أكثر دلالة معنوية للتطبيق في واقع الحياة الاجتماعية . 5. تعزيز المفاهيم التربوية للطالب بما يخدم تخصصه الأكاديمي. 6. تنمية الذائقة التربوية من خلال اطلاع الطالب على نظريات علم النفس المعاصر . 7. جعل الطالب اكثر دراية للواقع التربوي للأفراد ومقارنتها مع الآخرين . 8. ربط مبادئ التربية والاسس التربوية بحاجات الطالب العملية والعلمية في حياته الجامعية. 8. استراتيجيات التدريس والتعلم
يعتمد المساق على المحاضرة التفاعلية، والمناقشة، والتعلم النشط والتعاوني، والتطبيق العملي لأهداف اصول التربية والتعليم ، مع تعزيز القدرات التربوية والنفسية للطالب الجامعي .
9. ملاحظات

هيكلية عمل  
المساق

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم	الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	يتعرف على أهداف المادة	مقدمة عن التربية	محاضرة + مناقشة	مشاركة
الثاني	2	فهم اسس التربية والتعليم	طرح الاسئلة حول المواضيع القابلة للنقاش التربوي	شرح + مناقشة	أسئلة شفوية
الثالث	2	اهداف اصول التربية والتعليم	مقدمة في التربية والتعليم	تبادل الآراء	واجب
الرابع	2	نظريات التربية والتعليم	القيم الإنسانية في التربية والتعليم	مناقشة	اختبار قصير
الخامس	2	يقارن بين النظريات التربوية الحديثة	نظرية تفتح القابليات الذهنية	شرح	واجب
السادس	2	يميز الفرق بين النظريات التربوية	ايجابيات + الانتقادات الموجهة لكل نظرية	شرح + الاطلاع على المصادر	نماذج من اسئلة
السابع	2	يفرق ويطبق النظريات في مجال التدريس	مقارنة بين نماذج تدريسية بين النظريات السابقة	تطبيق	اختبار
الثامن	2	يقيم مستوى الطالب	امتحان نصف الفصل		اختبار
التاسع	2	يناقش المفاهيم النظرية التربوية	القيم التربوية	توضيح	واجب
العاشر	2	الوسائل التعليمية	التغذية الراجعة	تطبيق	اختبار
الثاني عشر	2	يتعرف على الاسس التربوية الحديثة	مقدمة في اسس التربية	شرح	مشاركة
الثالث عشر	2	المفاهيم التربوية المعاصرة	انواعها اهميتها	أمثلة	واجب
الرابع عشر	2	طرائق التدريس التربوية	المناقشة والمحاضرة	تحليل	اختبار
الخامس عشر	2	التطبيق التربوي في مجالات التربية والتعليم	تطبيق أمثلة واقعية في المهارات التربوية	تطبيق + مناقشة	تقييم

اختبار نهائي	الامتحان النهائي	لمخرجات الفلسفة التربوية الحديثة	3
--------------	------------------	----------------------------------	---

تقييم المساق
100 - 90 امتياز
80 - 89 جيد جدا
70 - 79 جيد
60- 69 متوسط
59 - 50 مقبول
راسب (قيد المعالجة) (45-49)
راسب (0-44)

مصادر التعلم والتدريس
<ul style="list-style-type: none"> <li>• اصول التربية والتعليم</li> <li>• اسس النظريات التربوية</li> <li>• تاريخ التربية</li> <li>• الفلسفة التربوية</li> <li>• مصادر إلكترونية تعليمية موثوقة</li> </ul>

معايير تقييم الطلبة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الحضور والمشاركة الصفية: متابعة الطالب للمحاضرات والمشاركة في النقاشات.</li> <li>• الواجبات والتقارير: أداء الواجبات الأسبوعية أو إعداد تقارير قصيرة.</li> <li>• المشاركة على السبورة: حل التمارين أو الإجابة على الأسئلة أمام الصف.</li> </ul> <p>التقييم يكون مجموع هذه العناصر لتعكس نشاط الطالب ومستوى فهمه.</p>

مخرجات التعلم
<p>بنهاية المساق، يكون الطالب قادرًا على:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. معرفة وفهم اسس اسس التربية .</li> <li>2. معالجة وفهم النظام التعليمي في مجال التربوي .</li> <li>3. اتباع منهجية علمية صحيحة في سبل نقل المعرفة التربوية .</li> <li>4. القدرة على العمل بشكل جماعي جزء من منظومة تربوية واحده .</li> <li>5. توضيح العمليات الاساسية في اصول التربية والتعليم</li> </ol>

## 7 وصف مقرر اللغة العربية

1. اسم المساق الدراسي
اللغة العربية
2. الفصل الدراسي
الثاني للعام 2025_2026
3. تاريخ اعداد الوصف
29/3/2026
4. طريقة الحضور
داخل القاعة الدراسية
5. عدد الساعات الدراسية – عدد الوحدات
22 ساعة
6. اسم مسؤول المساق
م. م غدير عماد عبد الواحد
7. أهداف المساق
1. تنمية قدرة الطالب على سلامة التعبير الشفهي والكتابي باللغة العربية. 2. تمكين الطالب من القراءة الصحيحة والفهم الدقيق للنصوص العامة والعلمية المبسطة. 3. إكساب الطالب مهارات الكتابة الوظيفية كالتقارير والمراسلات الجامعية. 4. تصحيح الأخطاء الشائعة في النحو والإملاء وعلامات الترقيم. 5. تعزيز الثروة اللغوية للطالب بما يخدم تخصصه الأكاديمي. 6. تنمية الذائقة اللغوية وحب اللغة العربية باعتبارها لغة علم وهوية. 7. تمكين الطالب من استخدام اللغة العربية استخدامًا سليمًا في البيئة الجامعية والمهنية. 8. ربط اللغة العربية بحاجات الطالب العملية والعلمية في حياته الجامعية.
8. استراتيجية التدريس والتعلم
يعتمد المساق على المحاضرة التفاعلية، والمناقشة، والتعلم النشط والتعاوني، والتطبيق العملي لمعالجة الأخطاء اللغوية، مع التقويم المستمر لأداء الطلبة.
9. ملاحظات

هيكلية عمل  
المساق

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم	الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	يتعرف على أهداف المادة	مقدمة عن المساق	محاضرة + مناقشة	مشاركة
الثاني	2	يفهم النصوص ويستنبط القيم	القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف (سورة الحج 1-5 + حديث: خيركم من تعلم القرآن وعلمه)	شرح + تفسير	أسئلة شفوية
الثالث	2	يحلل نص أدبي بسيط	نص ابن الرومي	قراءة تحليلية	واجب
الرابع	2	يميز القيم في النصوص	القيم الإنسانية في الشعر الجاهلي	مناقشة	اختبار قصير
الخامس	2	يقارن بين العصور الأدبية	الإسلام والشعر	شرح	واجب
السادس	2	يميز أقسام الكلام	أقسام الكلام وعلامات الإعراب	شرح + أمثلة	تمارين
السابع	2	يفرق ويطبق القاعدة	المعرفة والنكرة	تطبيق	اختبار
الثامن	2	يقيم مستوى الطالب	امتحان نصف الفصل		اختبار
التاسع	2	يكون جمل صحيحة	المبتدأ والخبر	تدريب	واجب
العاشر	2	يعرب الجمل بشكل صحيح	الفاعل ونائب الفاعل	تطبيق	اختبار
الثاني عشر	2	يتعرف على علم البلاغة	مقدمة في البلاغة	شرح	مشاركة
الثالث عشر	2	يميز أنواع التشبيه	علم البيان (التشبيه)	أمثلة	واجب
الرابع عشر	2	يفهم المجاز وأنواعه	المجاز (لغوي وعقلي)	تحليل	اختبار
الخامس عشر	2	يطبق الاساليب	الاستعارة والكناية	تطبيق + مناقشة	تقييم

اختبار نهائي		+الأخطاء الشائعة	البلاغية	3	يقيم جميع مخرجات التعلم
--------------	--	------------------	----------	---	-------------------------

تقييم المساق					
100 - 90 امتياز					
جيد جدا 89 - 80					
79 - 70 جيد					
متوسط 69 - 60					
59 - 50 مقبول					
راسب (قيد المعالجة) (49-45)					
راسب (0-44)					

مصادر التعلم والتدريس					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• القرآن الكريم</li> <li>• كتب النحو العربي المبسطة</li> <li>• كتب البلاغة (علم البيان)</li> <li>• المعاجم اللغوية المبسطة</li> <li>• مصادر إلكترونية تعليمية موثوقة</li> </ul>					

معايير تقييم الطلبة					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الحضور والمشاركة الصفية: متابعة الطالب للمحاضرات والمشاركة في النقاشات.</li> <li>• الواجبات والتقارير: أداء الواجبات الأسبوعية أو إعداد تقارير قصيرة.</li> <li>• المشاركة على السبورة: حل التمارين أو الإجابة على الأسئلة أمام الصف.</li> </ul> <p style="text-align: right;">التقييم يكون مجموع هذه العناصر لتعكس نشاط الطالب ومستوى فهمه.</p>					
مخرجات التعلم					

<p>بنهاية المساق، يكون الطالب قادرًا على:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. فهم الآيات المختارة من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف واستنباط القيم والمعاني الأساسية منها.</li> <li>2. تحليل النصوص الأدبية (مثل نصوص الشعر الجاهلي ونصوص ابن الرومي) تحليلًا مبسطًا.</li> <li>3. التمييز بين أقسام الكلام (الاسم، الفعل، الحرف) ومعرفة علامات الإعراب الأساسية.</li> <li>4. التفريق بين المعرفة والنكرة وتوظيفهما في جمل صحيحة.</li> <li>5. تكوين جمل اسمية صحيحة من خلال تحديد المبتدأ والخبر.</li> <li>6. التعرف على الفاعل ونائب الفاعل وإعرابهما بشكل مبسط.</li> <li>7. إدراك أساسيات علم البلاغة، خاصة (التشبيه، المجاز، الاستعارة، الكناية).</li> <li>8. التمييز بين الأساليب البلاغية المختلفة من خلال أمثلة تطبيقية.</li> </ol>					
---	--	--	--	--	--

9. تجنب الأخطاء اللغوية الشائعة واستخدام اللغة العربية بصورة صحيحة.  
10. تنمية مهارات القراءة والفهم والتعبير اللغوي.

## 8 وصف مقرر الانشاء والكتابة

1. اسم المساق الدراسي
Writing
2. الفصل الدراسي
سنوي
3. تاريخ اعداد الوصف
5/4/2026
4. طريقة الحضور
حضور في قاعة الدراسة
5. عدد الساعات الدراسية – عدد الوحدات
3 نظري
6. اسم مسؤول المساق
أ.م. حيدر عبدالزهرة شلش
7. أهداف المساق
1. تمكين الطلبة من فهم بنية الجملة في اللغة الإنجليزية وتطبيق قواعد المقارنة والتباين. 2. تدريب الطلبة على كتابة الفقرات التمهيديّة والجسم والخاتمة في المقال الأكاديمي. 3. إكساب الطالب مهارة استخدام إشارات الانتقال في الكتابة المقارنة والتحليلية. 4. تطوير قدرة الطالب على تنظيم المقالات الأكاديمية وتحسين أسلوبه في الكتابة الرسمية وغير الرسمية.
8. استراتيجيات التدريس والتعلم
1. المحاضرة التفاعلية مع مناقشة النماذج (Analyzing the Model). 2. التعلم التعاوني من خلال الكتابة الزوجية والجماعية. 3. التقييم الذاتي (Assessment-Self) وكتابة المجلة (Journal Writing Entry-Double). 4. الكتابة الموقوتة (Timed Writing) لتعزيز الطلاقة في الكتابة.

## 9. هيكلية المساق

هيكلية عمل المساق					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم	الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3 نظري	يتعرف على بنية الفقرة المقارنة ويحدد الجملة الموضوع	Organization: Topic Sentences in Comparison / Contrast Paragraphs (p.174-175)	محاضرة + مناقشة	يومي + شهري
الثاني	3 نظري	يكتب الجمل الداعمة والختامية في فقرة المقارنة والتباين	Supporting & Concluding Sentences in Comparison / Contrast Paragraphs (p.175-176)	تدريب كتابي	يومي + شهري
الثالث	3 نظري	يحلل النماذج الكتابية ويميز التراكيب النحوية الصحيحة	Sentence Structure: Analyzing the Model (p.182-183)	تحليل النماذج	يومي + شهري
الرابع	3 نظري	يستخدم إشارات الانتقال للمقارنة بشكل صحيح في كتابته	Transition Signals for Comparison (p.183-187)	تدريب + ورشة	يومي + شهري
الخامس	3 نظري	يوظف إشارات التباين في الكتابة الأكاديمية	Transition Signals for Contrast (p.187-190)	تدريب + ورشة	يومي + شهري
السادس	3 نظري	يطبق المتضادات في السياق الكتابي المناسب	Applying Vocabulary: Using Antonyms (p.190)	تطبيق مفردات	يومي + شهري
السابع	3 نظري	يُعدّ للكتابة من خلال إجراء مقابلة وجمع المعلومات	Preparation for Writing: Conducting an Interview (p.191)	إعداد وكتابة	يومي + شهري

يومي + شهري	تكليف كتابي	Writing Assignment: Comparison / Contrast Paragraph about Education (p.194)	يكتب فقرة مقارنة وتباين متكاملة عن موضوع التعليم	3 نظري	الثامن
يومي + شهري	تقييم ذاتي	Self-Assessment & Timed Writing Expansion (p.195-196)	يقيم كتابته ذاتياً ويكتب في وقت محدد بطلاقة	3 نظري	التاسع
يومي + شهري	محاضرة + تحليل	PART II - Ch.9 Essay Organization: Introduction (p.198-201)	يتعرف على بنية المقال الأكاديمي ويحلل نموذج مقال	3 نظري	العاشر
يومي + شهري	تدريب كتابي	Organization: Introductory & Body Paragraphs (p.203-205)	يكتب مقدمة متكاملة و فقرات جسم منظمة	3 نظري	الحادي عشر
يومي + شهري	ورشة كتابية	Concluding Paragraphs & Transitions between Paragraphs (p.206-209)	يكتب خاتمة فعالة ويستخدم الانتقالات بين الفقرات	3 نظري	الثاني عشر
يومي + شهري	تخطيط وكتابة	Essay Outlining & The Writing Process (p.213-215)	يضع مخططاً للمقال ويتبع خطوات عملية الكتابة	3 نظري	الثالث عشر
يومي + شهري	تطبيق مفردات	Applying Vocabulary: Formal and Informal Words (p.218)	يميز بين المفردات الرسمية وغير الرسمية ويستخدمها بشكل صحيح	3 نظري	الرابع عشر
يومي + شهري	تكليف نهائي	Writing Assignment: An Essay about Nonverbal Communication (p.219-221)	يكتب مقالاً أكاديمياً متكاملأ عن التواصل غير اللفظي	3 نظري	الخامس عشر

- الامتحان اليومي (Daily Quiz): 10%
- الامتحان الشهري (Monthly Exam): 30%
- الامتحان النهائي (Final Exam): 60%

#### مصادر التعلم والتدريس

الكتاب المقرر: Writing Academic English (4th Ed.) - Ann Hogue & Alice Oshima  
المصادر الإلكترونية: www.ellt.ir

تمارين إثرائية في الكتابة المقارنة والمقال الأكاديمي وكتابة المجلة اليومية  
تمارين إثرائية

#### معايير تقييم الطلبة

1. يكتب فقرات مقارنة وتباين بجمل موضوع وداعمة وختامية سليمة.

#### مخرجات التعلم

2. يستخدم إشارات الانتقال للمقارنة والتباين باحترافية في كتابته.

3. يكتب مقالاً أكاديمياً متكاملًا بمقدمة وجسم وخاتمة.

4. يميز بين المفردات الرسمية وغير الرسمية ويوظفها بشكل ملائم.

5. يُخطط للمقال ويتبع عملية الكتابة بمراحلها (التخطيط - الكتابة - المراجعة).

## 9 وصف مساق اسس التربية

1. اسم المساق الدراسي
اصول التربية والتعليم
2. الفصل الدراسي
الثاني للعام 2025_2026
3. تاريخ اعداد الوصف
29/3/2026
4. طريقة الحضور
داخل القاعة الدراسية
5. عدد الساعات الدراسية – عدد الوحدات
22 ساعة
6. اسم مسؤول المساق
أ.م.د. سنان سعيد جاسم

## 7. أهداف المساق

1. تنمية قدرة الطالب على نقل المعرفة من خلال التعاون مع المجتمع المدني وعقد الندوات في مجالات اصول التربية والوسائل التعليمية
2. توفير واعداد كوادر علمية رصينة تحاكي واقع النظام التربوي في المجتمع .
3. إكساب الطالب مهارات التعامل التربوي المبني على حسن الخلق وتعزيز القيم التربوية النبيلة .
4. التعرف على قوانين التربية والتعليم وجعله أكثر دلالة معنوية للتطبيق في واقع الحياة الاجتماعية .
5. تعزيز المفاهيم التربوية للطالب بما يخدم تخصصه الأكاديمي.
6. تنمية الذائقة التربوية من خلال اطلاع الطالب على نظريات علم النفس المعاصر .
7. جعل الطالب اكثر دراية للواقع التربوي للأفراد ومقارنتها مع الآخرين .
8. ربط مبادئ التربية والاسس التربوية بحاجات الطالب العملية والعلمية في حياته الجامعية.

## 8. استراتيجيات التدريس والتعلم

يعتمد المساق على المحاضرة التفاعلية، والمناقشة، والتعلم النشط والتعاوني، والتطبيق العملي لأهداف اصول التربية والتعليم ، مع تعزيز القدرات التربوية والنفسية للطالب الجامعي .

## 9. ملاحظات

## هيكلية عمل

### المساق

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم	الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	يتعرف على أهداف المادة	مقدمة عن التربية	محاضرة + مناقشة	مشاركة
الثاني	2	فهم اسس التربية والتعليم	طرح الاسئلة حول المواضيع القابلة للنقاش التربوي	شرح + مناقشة	أسئلة شفوية
الثالث	2	اهداف اصول التربية والتعليم	مقدمة في التربية والتعليم	تبادل الآراء	واجب
الرابع	2	نظريات التربية والتعليم	القيم الإنسانية في التربية والتعليم	مناقشة	اختبار قصير
الخامس	2	يقارن بين النظريات التربوية الحديثة	نظرية تفتح القابليات الذهنية	شرح	واجب
السادس	2	يميز الفرق بين النظريات التربوية	ايجابيات + الانتقادات الموجهة لكل	شرح + الاطلاع على المصادر	نماذج من اسئلة

		نظرية			
السابع	2	يفرق ويطبق النظريات في مجال التدريس	مقارنة بين نماذج تدريسية بين النظريات السابقة	تطبيق	اختبار
الثامن	2	يقيم مستوى الطالب	امتحان نصف الفصل		اختبار
التاسع	2	يناقش المفاهيم النظرية التربوية	القيم التربوية	توضيح	واجب
العاشر	2	الوسائل التعليمية	التغذية الراجعة	تطبيق	اختبار
الثاني عشر	2	يتعرف على الاسس التربوية الحديثة	مقدمة في اسس التربية	شرح	مشاركة
الثالث عشر	2	المفاهيم التربوية المعاصرة	انواعها اهميتها	أمثلة	واجب
الرابع عشر	2	طرائق التدريس التربوية	المناقشة والمحاضرة	تحليل	اختبار
الخامس عشر	2	التطبيق التربوي في مجالات التربية والتعليم لمخرجات الفلسفة التربوية الحديثة	تطبيق أمثلة واقعية في المهارات التربوية	تطبيق + مناقشة	تقييم
	3		الامتحان النهائي		اختبار نهائي

#### تقييم المساق

100 - 90 امتياز

89 - 80 جيد جدا

79 - 70 جيد

69 - 60 متوسط

59 - 50 مقبول

راسب (قيد المعالجة) (49-45)

راسب (0-44)

#### مصادر التعلم والتدريس

- اصول التربية والتعليم
- اسس النظريات التربوية
- تاريخ التربية
- الفلسفة التربوية
- مصادر إلكترونية تعليمية موثوقة

## معايير تقييم الطلبة

- الحضور والمشاركة الصفية: متابعة الطالب للمحاضرات والمشاركة في النقاشات.
  - الواجبات والتقارير: أداء الواجبات الأسبوعية أو إعداد تقارير قصيرة.
  - المشاركة على السبورة: حل التمارين أو الإجابة على الأسئلة أمام الصف.
- التقييم يكون مجموع هذه العناصر لتعكس نشاط الطالب ومستوى فهمه.

## مخرجات التعلم

بنهاية المساق، يكون الطالب قادرًا على:

1. معرفة وفهم أسس أسس التربية .
2. معالجة وفهم النظام التعليمي في مجال التربوي .
3. اتباع منهجية علمية صحيحة في سبل نقل المعرفة التربوية .
4. القدرة على العمل بشكل جماعي جزء من منظومة تربوية واحده .
5. توضيح العمليات الأساسية في أصول التربية والتعليم

## 10 وصف مقرر الحاسبات

37. اسم المساق الدراسي
أساسيات الحاسوب
38. الفصل الدراسي
الفصل ( الأول + الثاني)
39. تاريخ اعداد الوصف
2026/4/5
40. طريقة الحضور
حضورى (نظري + عملي)
41. عدد الساعات الدراسية – عدد الوحدات
3 ساعات أسبوعياً ( 2 نظري + 1 عملي) - 3 وحدات
42. اسم مسؤول المساق
م. د. حسين علي غضبان
43. أهداف المساق

تعريف الطلبة بالمفاهيم الأساسية للحاسوب وتكنولوجيا المعلومات - تمكين الطلبة من استخدام أنظمة التشغيل الأساسية - تطوير مهارات استخدام برامج Microsoft Office - تعريف الطلبة بأساسيات الإنترنت وأمن المعلومات - إكساب الطلبة مهارات التعامل مع الملفات والمجلدات - تهيئة الطلبة لفهم التطبيقات الحاسوبية

#### 44. استراتيجيات التدريس والتعلم

المحاضرات النظرية التفاعلية - التطبيق العملي داخل المختبر - التعلم القائم على المهام - المناقشات الصفية- العروض التقديمية - التعلم الذاتي

#### 45. ملاحظات

هيكلية عمل المساق					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم	الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	مقدمة في الحاسوب	التعرف على مكونات الحاسوب	محاضرة	أسئلة شفوية
الثاني	3	مكونات الحاسوب	مميز أجزاء الحاسوب	محاضرة + عرض	اختبار قصير
الثالث	3	البرمجيات	التفريق بين أنواع البرمجيات	محاضرة	واجب
الرابع	3	أنظمة التشغيل	فهم وظائف نظام التشغيل	نظري + عملي	اختبار
الخامس	3	إدارة الملفات	إنشاء وتنظيم الملفات	عملي	تقييم عملي
السادس	3	Word	إنشاء مستند	عملي	واجب
السابع	3	تنسيق Word	تنسيق مستند احترافي	عملي	اختبار عملي
الثامن	3	Excel	إدخال البيانات	عملي	واجب
التاسع	3	Excel دوال	استخدام الدوال	عملي	اختبار
العاشر	3	الرسوم البيانية	إنشاء مخططات	عملي	تقييم
الحادي عشر	3	Power Point	إنشاء عرض تقديمي	عملي	واجب

الثاني عشر	3	تصميم العروض	تحسين العروض	عملي	اختبار عملي
الثالث عشر	3	الإنترنت	استخدام الإنترنت	محاضرة	اختبار
الرابع عشر	3	أمن المعلومات	حماية البيانات	محاضرة	واجب
الخامس عشر	3	مراجعة	تعزيز المفاهيم	مناقشة	اختبار نهائي

#### تقييم المساق

- يتم التقييم من خلال الاختبارات والواجبات والحضور والامتحانات

#### مصادر التعلم والتدريس

- كتب أساسيات الحاسوب
- Microsoft Office Tutorials
- مصادر إلكترونية
- مختبر الحاسوب

#### معايير تقييم الطلبة

- الحضور والمشاركة 5%
- الواجبات 5%
- الاختبارات 10%
- الامتحان النصف 30%
- الامتحان النهائي 50%

#### مخرجات التعلم

- فهم أساسيات الحاسوب
- استخدام أنظمة التشغيل
- استخدام Word و Excel و PowerPoint
- استخدام الإنترنت بشكل آمن.

## 11 وصف مقرر حقوق الانسان والديمقراطية

1. اسم المساق الدراسي
حقوق الانسان والديمقراطية
2. الفصل الدراسي
الفصل الاول والثاني للعام الثاني 2025-2026
3. تاريخ اعداد الوصف
2026/3/24
4. طريقة الحضور
داخل القاعة الدراسية
5. عدد الساعات الدراسية – عدد الوحدات
٣٠ ساعة
6. اسم مسؤول المساق
م. م عبدالوهاب ماجد عبدالوهاب
7. أهداف المساق
١-تعليم الطلبة على مبادئ حقوق الانسان والديمقراطية ٢- نشر مفاهيم حقوق الانسان والديمقراطية بالمجتمع من خلال الطلبة ٣ – تعريف الطالب بحقوقه بالمجتمع والجامعة
8. استراتيجيات التدريس والتعلم
١- يعتمد التدريس والتعلم على الحوار الواضح والمناقشة المستفيضة والاصغاء بفاعلية ٢ – تشجيع الطلبة على التعلم النشط الذي يودي المشاركة ٣ – تشجيع الطلبة على التعلم المستقل من خلال التعلم الذاتي ٤ – تقييم اداء الطلبة من خلال التعليم المستمر والاستعانة بالتكنولوجيا
9. ملاحظات

هيكلية عمل  
المساق

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم	الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	تعريف حقوق الانسان وخصائصها والطبيعة الانسانية ومهارات التكريم الالهي و انواع حقوق الانسان	مدخل الى مفهوم حقوق الانسان	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
الثاني	٢	جذور حقوق الانسان في الحضارات القديمة والاديان	جذور حقوق الانسان التاريخية	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
الثالث	٢	حقوق الانسان وفق مفهوم الحماية القانونية ذات طابع دولي	تطور فكرة حماية حقوق الانسان	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
الرابع	٢	اهم مصادر حقوق الانسان والمواثيق الدولية والشرعة الدولية	المجتمع الدولي وحقوق الانسان المعاصر	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
الخامس	٢	اهم هيئات الامم المتحدة المهتمة بحقوق الانسان	اليات الامم المتحدة لحماية حقوق الانسان	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
السادس	٢	احترام كرامة وتقديس حياة الآخرين واحترام القانون والحقوق الاساسية	واجبات الانسان على ممارسة حقوق الانسان	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
السابع	٢	دور المنظمات الدولية في حقوق الانسان وتعريف بها منظمة العفو الدولية واللجنة الدولية للصليب الاحمر	المنظمات والهيئات الدولية	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
الثامن	٢	تعريف الديمقراطية ومصادرها وانواعها	مفهوم وتاريخ الديمقراطية	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي

التاسع	٢	خصائص الديمقراطية ومكوناتها	سمات النظام الديمقراطي	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
العاشر	٢	تعريف الدستور وانواعه وتقسيماته	الدستور والديمقراطية	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
الثاني عشر	٢	تعريف الانتخابات والاستفتاء	الانتخابات	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
الثالث عشر	٢	تعريف مؤسسات المجتمع المدني ومراحل وسماته	مؤسسات المجتمع المدني والديمقراطية	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
الرابع عشر	٢	الارتباط الوثيق بين حقوق الانسان والديمقراطية	العلاقة بين حقوق الانسان والديمقراطية	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي
الخامس عشر	٢	ما هي الضمانات للنظام الديمقراطي وخصائص الديمقراطية المعاصرة وبيان مفهوم الحكم الرشيد وعناصر	ضمانات الحريات والحقوق العامة والديمقراطية والحكم الرشيد	طريقة المناقشة والحوار والعصف الذهني والتعلم عن طريق الاقران	اختبارات قصيرة امتحان نصف الكورس امتحان نهائي

#### تقييم المساق

90-100 امتياز

٨٩ - ٨٠ جيد جدا

٧٩ - ٧٠ جيد

٦٩ - ٦٠ متوسط

٥٩ - ٥٠ مقبول

٤٩ - ٤٥ راسب قيد المعالجة

٤٤ - ٠ راسب

#### مصادر التعلم والتدريس

حقوق الانسان والديمقراطية للأستاذ الدكتور عمار عباس الحسيني

## معايير تقييم الطلبة

- ١ - الامتحانات القصيرة
- ٢ - مناقشة الشفهية
- ٣ - الامتحانات الفصلية والنهائي
- ٤ - الحضور والمشاركة والواجبات والتقارير

## مخرجات التعلم

### ١- الأهداف المعرفية

- ١ - تمكين الطلبة من تحصيل وفهم حقوق الانسان والديمقراطية
- ٢ - تمكين الطلبة من معرفة مبادرة حقوق الانسان والديمقراطية

### الأهداف المهارية

- ١ - تمكين الطلبة من الاطلاع والمعرفة الشاملة بكل ما يتعلق بمفاهيم حقوق الانسان والديمقراطية
- ٢ - تمكين الطلبة من كيفية معرفة مبادرة حقوق الانسان والديمقراطية